

DUO CHORUS SCHERZO



JEAN MARIE REYNAUD

Créateur d'enceintes

DUO

Premier modèle de la gamme, le « DUO » est un système électroacoustique à rendement élevé pouvant s'associer à des électroniques de petite puissance et qui procure une image musicale large et très ouverte.

Sa finition soignée, ses faibles dimensions la rendent particulièrement facile à installer et la qualité de ses composants garantit une parfaite fiabilité.

EQUIPEMENT

GRAVE-MÉDIUM :

- Haut-parleur de 200 mm à suspension périphérique demi rouleau et saladier en magnésium.
- Diamètre de la bobine mobile : 26 mm bobinée sur aluminium.
- Diamètre de l'aimant : 72 mm.
- Induction : 8.500 Gauss.
- Fréquence de résonance : 35 Hz.

AIGU :

- Haut-parleur hémisphérique de 19 mm.
- Diamètre de l'aimant : 66 mm.
- Induction : 14.000 Gauss.
- Fréquence de résonance : 1.500 Hz.

FILTRE :

- Pentes : 6 dB et 18 dB/octave.
- Raccordement : 4.500 Hz.
- Selfs à air et condensateurs au papier métallisé.

ENCEINTE :

- Type clos à volume optimisé.
- Dimensions : H. 45, L. 27, P. 26 cm.
- Finition : placage d'ébénisterie noyer sur toutes les faces.

PERFORMANCES

ELECTROACOUSTIQUES :

- Impédance : 7 ohms.
- Puissance d'utilisation : 10 à 60 watts.
- Efficacité : 91 dB/W/m.
- Pression acoustique nominale : 104 dB.
- Distorsion : 100 à 500 Hz inférieure à 1,3 %.
- 500 à 4 500 Hz inférieure à 0,5 %.
- au-delà de 4 500 Hz inférieure à 0,1 %.
- Raccordement : bornes à poussoir à polarités repérées.
- Protection : Disjonction thermique.

DANS LE DOMAINE DE L'ELECTROACOUSTIQUE...

L'acquisition de la « connaissance » ne se fait qu'au fil des années, après un nombre considérable de mesures et d'écoutes.

Les informations ainsi enregistrées font alors, et alors seulement, entrevoir des solutions techniques originales qui permettent d'approcher peu à peu de la perfection théorique.

Cette perfection reste toutefois subjective, l'écoute étant essentiellement liée à la mémoire, à la culture et à l'environnement de chacun.

Fort de ce constat, il nous est apparu fondamental de tenir compte de l'ultime maillon de la chaîne de reproduction sonore : la salle d'écoute.

Toutes nos mesures sont donc effectuées en chambre sourde et également en local semi-réverbérant. Les informations, vivantes, ainsi recueillies ont abouti à la nouvelle génération de reproducteurs sonores présentés ici.

Écoutez-les.

Jean-Marie REYNAUD

CHORUS

Au centre de notre gamme, l'enceinte acoustique « CHORUS » est un système électroacoustique particulièrement satisfaisant.

Les performances obtenues grâce à des composants de haute qualité et à une étude technique attentive lui confèrent un excellent rapport qualité prix.

Son ébénisterie très dense, revêtue d'un placage en noyer véritable, sa forme colonne et son utilisation possible à même le sol, la rendent particulièrement facile à intégrer dans un appartement.

Très linéaire, très satisfaisante en réponse impulsionnelle, ses faibles taux de distorsion harmonique et son aptitude à transcrire les grands écarts de dynamique en font un reproducteur sonore très naturel et très vivant.

Sa faible directivité et la disposition particulière de ses haut-parleurs assurent une spécialisation de sa reproduction sonore très spectaculaire favorisant la lisibilité des arrière-plans qui restent toujours d'une étonnante clarté.

EQUIPEMENT

GRAVE-MÉDIUM :

- Transducteur de 200 mm à membrane à profil exponentiel en fibres courtes traitées.
- Bobine mobile à auto-amortissement dynamique assurant une puissance admissible très élevée et une excellente réponse impulsionnelle.
- Diamètre de la bobine mobile : 38 mm bobinée sur 2 couches sur support aluminium.
- Diamètre de l'aimant : 110 mm.
- Épaisseur des plaques de champ : 6 mm.
- Induction 12.500 Gauss.
- Résonance : 35 Hz.
- Saladier à branches larges en magnésium.

AIGU :

- Transducteur hémisphérique à membrane en polypropylène.
- Diamètre de la bobine mobile : 26 mm bobinée sur aluminium.
- Diamètre de l'aimant : 104 mm.
- Induction : 18 000 Gauss.
- Entrefer ferrofluidé assurant une bonne répartition des lignes de force de l'aimant, le refroidissement de la bobine mobile et son amortissement optimal.

FILTRE :

- Du 1^{er} et du 2^e ordre, raccordement : 4.300 Hz.
- Utilisation de selfs à air et de condensateurs au papier métallisé.

ENCEINTE ACOUSTIQUE :

- Bass-réflex optimisé accordé sur 35 Hz.
- Dimensions : H. 77, P. 29, L. 27 cm.
- Coffret en aggloméré label à haute densité, épaisseur : 20 mm.
- Placage d'ébénisterie en noyer naturel satiné.

PERFORMANCES

ELECTROACOUSTIQUES :

- Impédance nominale : 8 ohms.
- Puissance d'utilisation : 20 à 100 watts.
- Efficacité caractéristique : 89 dB/W/m.
- Pression acoustique nominale : 109 dB.
- Distorsion : typiquement inférieure à 1 % au-dessus de la fréquence de résonance.
- Utilisation : à même le sol, surélevée dans le cas de salles très réverbérantes.
- Protection : disjoncteur thermique sur les deux voies à réarmement manuel.
- Raccordement : bornes à poussoir à polarité repérée admettant du câble de forte section.

SCHERZO

Conçue avec la même rigueur que les modèles les plus sophistiqués de notre gamme et fabriquée avec le même soin, cette enceinte possède des qualités de clarté et de finesse rarement rencontrées dans cette gamme de prix.

Son excellente linéarité, son aptitude dynamique très élevée, sa faible directivité et sa très bonne sensibilité en font un reproducteur sonore extrêmement vivant. Sa réponse en grave est très satisfaisante et sa distorsion remarquablement basse.

Le « SCHERZO » est très recommandable à tous ceux qui, limités par la place dont ils disposent, souhaitent une reproduction musicale de haut niveau particulièrement fidèle.

EQUIPEMENT

GRAVE-MÉDIUM :

- Transducteur de 200 mm à suspension périphérique mousse.
- Diamètre utile de la membrane : 140 mm.
- Diamètre de la bobine : 38 mm bobinée sur support aluminium.
- Diamètre de l'aimant : 110 mm.
- Induction : 10.000 Gauss.
- Fréquence de résonance : 35 Hz.
- Saladier en magnésium.

AIGU :

- Transducteur hémisphérique de 26 mm à membrane synthétique moulée.
- Diamètre de la bobine mobile : 26 mm bobinée sur aluminium.
- Diamètre de l'aimant : 72 mm.
- Induction : 18.000 Gauss.
- Fréquence de résonance : 1.000 Hz.

FILTRE :

- Pentes : 6 et 18 dB/octave.
- Raccordement : 3.400 Hz.
- Selfs à air insaturables et condensateurs au papier métallisé.

ENCEINTE :

- Type bass-réflex.
- Dimensions : L. 28, H. 53, P. 28 cm.
- Coffret en aggloméré label à haute densité, épaisseur 17 mm.
- Finition : placage d'ébénisterie couleur noyer sur toutes les faces.

PERFORMANCES

ELECTROACOUSTIQUES :

- Impédance : 8 ohms.
- Puissance d'utilisation : 20 à 60 watts.
- Efficacité caractéristique : 91 dB/W/m.
- Pression acoustique nominale : 106 dB.
- Distorsion : de 100 à 500 Hz inférieure à 1,2 %.
- de 500 à 3.400 Hz inférieure à 0,3 %.
- au-delà de 3.400 Hz inférieure à 0,1 %.
- Protection : disjoncteur thermique.
- Raccordement : bornes à poussoir à polarités repérées.



JEAN MARIE REYNAUD

Créateur d'enceintes

Z.I. de Font-Close - 16300 Barbezieux
Tél. (45) 78.09.38